



Centro privado de Formación
Profesional y Superior de Diseño

Síguenos en:



www.esimurcia.com



Técnico Superior en Sonido

CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN SONIDO

**TÉCNICO SUPERIOR EN SONIDO PARA
AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS**

Información general

Denominación del **Título Oficial**:
Técnico Superior en Sonido para
Audiovisuales y Espectáculos

Número de **Créditos**:
120 ECTS en dos cursos
académicos

Duración del Estudio:
2000 horas

Familia Profesional:
Imagen y Sonido

Forma de **estudio**:
Presencial

Lugar de impartición:
ESI Murcia

Fecha de inicio:
Septiembre

Fecha de **matriculación**:
www.esimurcia.com

¿Qué voy a aprender y hacer?

- Realizar el diseño técnico de proyectos de sonido dando respuesta a los requerimientos y características predefinidas en el proyecto y cumpliendo las normativas técnicas y de seguridad.
- Determinar los recursos materiales, técnicos y humanos necesarios para la realización del proyecto de sonido, aplicando criterios de optimización.
- Diseñar el plan de trabajo para la puesta en marcha del proyecto sonoro relacionando tiempos y recursos y aplicando criterios de eficiencia para asegurar su buen fin.
- Acondicionar los espacios de captación y/o reproducción del sonido para la obtención de la máxima calidad en los procesos sonoros.
- Supervisar los procesos de montaje, instalación, conexión, enrutado e interconexión de los equipos técnicos que intervienen en la puesta en marcha de proyectos sonoros para garantizar su óptimo funcionamiento.
- Establecer planes de mantenimiento preventivo y correctivo en instalaciones sonoras para minimizar la existencia e incidencia de averías y disfunciones en las instalaciones de sonido.
- Realizar ajustes y pruebas en los procesos de captación, registro, emisión, montaje y reproducción del sonido en producciones audiovisuales, radiofónicas, discográficas, espectáculos, eventos e instalaciones fijas de sonorización, controlando en directo la calidad del sonido captado, registrado, emitido, montado o reproducido.
- Montar bandas sonoras sincronizando las diferentes pistas de sonido entre sí y con la banda de imágenes, en su caso, realizando la mezcla y todos los procesos finales hasta la disposición de la banda sonora definitiva.
- Supervisar los procesos de desmontaje, transporte y almacenamiento de los equipos técnicos de sonido para garantizar su adecuada conservación y extensión de su vida útil.

Requisitos de acceso

Acceso **directo**:

- Estar en posesión del Título de Bachiller.
- Haber superado el segundo curso de cualquier modalidad de Bachillerato experimental.
- Estar en posesión de un Título de Técnico Superior, Técnico Especialista o equivalente a efectos académicos.
- Haber superado el Curso de Orientación Universitaria (COU).
- Estar en posesión de cualquier Titulación Universitaria o equivalente.

Acceso mediante **prueba** (para quienes no tengan alguno de los requisitos anteriores)

- Haber superado la prueba de acceso a ciclos formativos de grado superior (se requiere tener al menos 19 años en el año que se realiza la prueba o 18 para quienes poseen el título de Técnico).

*Al finalizar mis estudios,
¿qué puedo hacer?*

Trabajar como:

Jefe de sonido.
Técnico de sonido.
Técnico de sonido directo.
Técnico de grabación de sonido en estudio.
Técnico de grabación musical.
Técnico de sonido para PA ("Public Address").
Técnico de monitores de sonido.
Técnico de sistemas de sonido.
Técnico de sonido en sistemas inalámbricos.
Técnico en sistemas de microfonía.
Especialista de sonido.
Montador y editor de sonido.
Mezclador y masterizador de sonido.

Seguir estudiando:

Cursos de especialización profesional
Otro Ciclo de Formación Profesional de Grado Superior con la posibilidad de establecer convalidaciones de módulos profesionales de acuerdo a la normativa vigente.
Enseñanzas Universitarias con la posibilidad de establecer convalidaciones de acuerdo con la normativa vigente.

¿Cuáles son las salidas profesionales?

Este profesional ejerce su actividad en los sectores radiofónico, discográfico, audiovisual, espectáculo, eventos y montaje e instalación de estructuras fijas y efímeras de sonorización en recintos acotados.



Plan de formación

- Los módulos profesionales de este ciclo formativo son los siguientes:
- Planificación de proyectos de sonido.
- Instalaciones de sonido.
- Sonido para audiovisuales.
- Control de sonido en directo.
- Grabación en estudio.
- Ajustes de sistemas de sonorización.
- Postproducción de sonido.
- Electroacústica.
- Comunicación y expresión sonora.
- Proyecto de sonido para audiovisuales y espectáculos.
- Formación y orientación laboral.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en centros de trabajo.



Síguenos en:



CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR EN SONIDO TÉCNICO SUPERIOR EN SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

C/ Maestros Onofre y Amador nº5
30.007 Murcia
T. 968 24 58 88

info@esimurcia.com
www.esimurcia.com