www.**esimurcia**.com



TITULACIÓN OFICIAL

MÁSTER OFICIAL EN EEAA EN ANIMACIÓN 3D MÁSTER PROPIO EN MODELADO Y ANIMACIÓN 3D





NUESTRA ÉSCUELA

SOBRE LOS ESTUDIOS

Diseño, Tecnología, Creatividad.

DURACIÓN 1 AÑO ACADÉMICO 60 ECTS

> METODOLOGÍA PRESENCIAL

HORAS SEMANALES 20 HORAS

La **Escuela Superior Internacional de Diseño** es un Centro de Educación Superior, de calidad, y comprometido con la sociedad. Pero, sobre todo, es una herramienta al servicio de los jóvenes que, como tú, construirán el futuro con su esfuerzo y creatividad. Nuestra formación genera un alto índice de empleabilidad y emprendimiento.

Somos un centro autorizado por la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

ESI, es un Centro Oficial de Formación Profesional y Superior de Diseño con número de centro 30018941, autorizado por la Consejería de Educación y Universidades de la Comunidad Autónoma de la **Región de Murcia** y por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Por otra parte, con el nombre de International Design High School, con el número 90133, somos centro autorizado por el British Council para la impartición de titulaciones oficiales británicas. Todos nuestros estudios tienen carácter oficial y se sitúan en diferentes niveles académicos.

Para garantizar la calidad de nuestros estudios, la Escuela realiza un seguimiento del cumplimiento de los niveles ofrecidos. Auditorías de calidad externas, 2 por curso lectivo, nos dan la información necesaria sobre nuestro nivel educativo real, y son prioritarias para confirmar nuestro compromiso con los estudiantes y sus familias. Los datos de dichas auditorías se custodian en la secretaría del centro siendo analizadas y valoradas por todos los estamentos. En dicho proceso juega un papel capital el intercambio existente entre los estudiantes y el personal de la ESI.

PARTNERS





















INSTALACIONES DISEÑADAS PARA EL APRENDIZAJE PRÁCTICO



PROFESORADO
COMPUESTO POR
PROFESIONALES
EN ACTIVO



PRÁCTICAS LABORALES EN EMPRESAS DE CONFIANZA



FORMACIÓN PRESENCIAL INDIVIDUALIZADA Y DE CALIDAD



METODOLOGÍA PRÁCTICA, CREATIVA E INNOVADORA 20

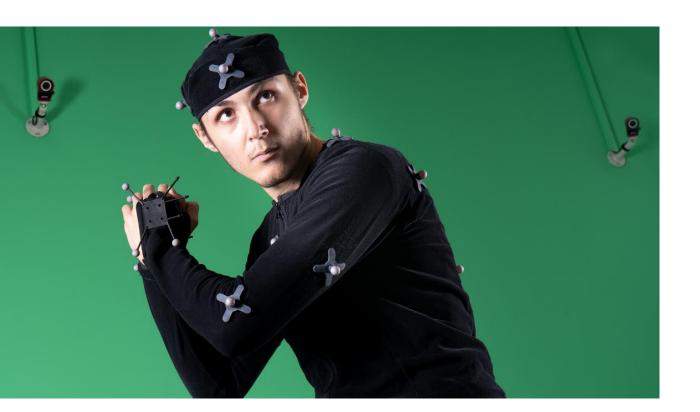
20 AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA FORMACIÓN



INSTALACIONES

Invertimos en los mejores recursos.

Nuestro centro lleva dos décadas dedicado a la formación en diseño y nuevas tecnologías, y siempre con la premisa principal de invertir en una formación vanguardista que pueda permitir a los estudiantes conocer, experimentar y aprender dentro de un marco actualizado con el ámbito profesional. Por este motivo contamos con instalaciones y el equipamiento profesional adecuado para potenciar la metodología de enseñanza.



Contamos con una sala de captura de movimiento y varios trajes para que nuestros alumnos puedan desarrollar un plan formativo adaptado a las nuevas tecnologías.

También contamos con aulas perfectamente equipadas y preparadas para cada una de los estudios que se cursan en nuestro centro ofreciendo un ambiente de trabajo vanguardista.

Nuestros alumnos cuentan con un puesto propio asignado para todo el año lectivo y tendrán a disposición todo el equipo necesario para desarrollarse en las distintas materias.

Nuestro objetivo es ofrecer un contenido actualizado con herramientas punteras de última generación.





MÁSTER EN ANIMACIÓN 3D

Doble titulación en un curso académico.

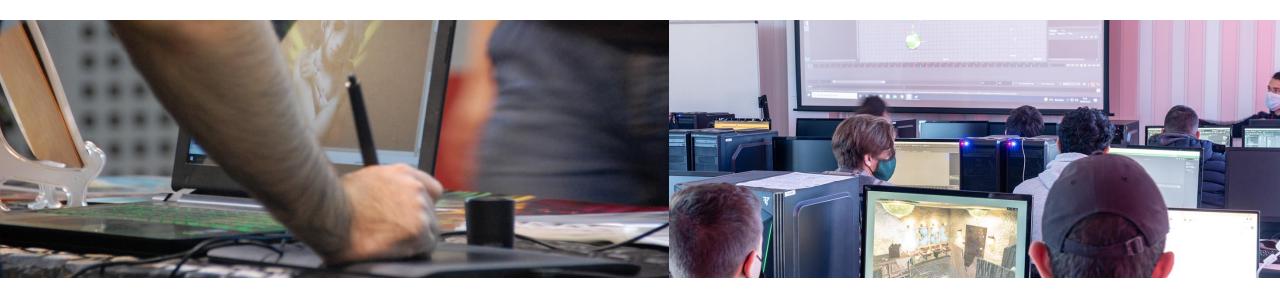
La finalidad de la doble titulación de Máster en Animación 3D es formar diseñadores capaces de proponer, desarrollar y/o dirigir proyectos completos dentro del mundo de la **Animación 3D** basados en procesos avanzados de **Ilustración, Modelado, Animación y Efectos Visuales** conjugados con la utilización de herramientas tecnológicas avanzadas y específicas.

Este Máster pretende atender a un triple compromiso. Por un lado, preparar profesionales que enfoquen su actividad hacia el desarrollo de contenidos animados en 3D dentro del **marco digital** que actualmente define nuestro contexto laboral. También apoyando la difusión y el enriquecimiento de la propia cultura. Por otro, capacitar a los estudiantes que los cursen **para reestructurar y reorientar empresas**, diseñando productos cuya rentabilidad evidencie la eficacia de un sistema correcto de gestión de recursos. Esos dos compromisos corresponden a una orientación profesional que se atiende en las distintas materias del curso y, en particular, en las prácticas externas. El tercer compromiso del Máster es aportar a las instituciones públicas, entidades sin ánimo de lucro y empresas privadas una aplicación de la investigación en el campo del **Arte y el Diseño**.

Por todo esto, proporciona una iniciación a la investigación mediante el Trabajo Fin de Máster.

El Máster Oficial en Enseñanzas Artísticas en Animación 3D, se desarrollará mediante un programa intensivo, por mediación de clases teóricas y prácticas apoyado con los conocimientos aportados por parte de cada profesor correspondiente a su materia, donde los alumnos adquirirán y demostrarán todos los elementos necesarios.

Este Máster se desarrollará por mediación de 4 Bloques + Prácticas en Empresa + Trabajo Fin de Máster.





PLAN DE FORMACIÓN

Aprender haciendo y focalizar el trabajo en un reel demostrativo de nuestras capacidades.

Nuestro plan de formación está marcado por una línea de aprendizaje basada en la práctica, generando contenido que definirá el perfil profesional del estudiante y que responde a las necesidades que el marco laboral demanda actualmente.

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS:

Bloque Modelado:

- Ilustración (6 ECTS).
- Escultura y Modelado 3D (10 ECTS).
- Iluminación, Materiales y Render (6 ECTS).

Bloque Animación:

- Animación de Personajes y Rigging (7 ECTS).
- Interpretación y Expresión Corporal (5 ECTS).

Bloque Efectos Visuales:

• Efectos Visuales (5 ECTS).

ASIGNATURAS OPTATIVAS (2 A ELEGIR):

- Sociología del uso y consumo de productos culturales (3 ECTS).
- Gestión para emprendedores (3 ECTS).
- Estrategias y técnicas de comunicación (3 ECTS).

BLOQUE FINAL:

- Prácticas en empresa (5 ECTS).
- Trabajo Fin de Máster (10 ECTS).



SALIDAS

PROFESIONALES

Gracias a la digitalización el marco laboral la generación de contenido digital supone un amplio abanico de salidas profesionales.

- Técnico en Iluminación y Materiales.
- Diseñador de Contenido Digital.
- Diseñador de Motion Graphics.
- Animador 3D.
- Rigger.
- Modelador 3D.
- Diseñador de Entornos.
- Técnico Layout.
- Artista de Efectos Visuales VFX.
- Especialista en Renderizado de Escenas.

Esta doble titulación tiene como objetivo afianzar el conocimiento y la praxis en el ámbito digital, dotando a los estudiantes de una perspectiva laboral y profesional más amplia. Los estudiantes estarán avalados complementariamente por el trabajo realizado a lo largo de los estudios, el cual se convertirá en la carta presentación y portfolio.

PERFIL DE INGRESO:

Estar en posesión de un **Título Superior Oficial de Enseñanzas Artísticas**, de **un Título Oficial de Graduado o Graduada** o su equivalente expedido por una institución del Espacio Europeo de Educación Superior.

Al mismo tiempo, a través del mismo curso académico, los alumnos que no posean los requisitos de acceso al Máster Oficial podrán cursar el **Máster Propio En Animación y Modelado 3d**, disfrutando de una formación de la misma calidad y recursos.

El acceso por esta vía no implicará, en ningún caso, la homologación del título previo de que esté en posesión el interesado, ni su reconocimiento a otros efectos que el de cursar las enseñanzas de Máster.



MÁSTER OFICIAL ANIMACIÓN 3D (DOBLE TITULACIÓN)

MÁS INFORMACIÓN:



ESCUELA SUPERIOR INTERNACIONAL DE DISEÑO - ESI MURCIA

CALLE FARO 7, ESPINARDO (MURCIA) 30100

968 24 58 88

info@esimurcia.com